

## LE PARI FOU D'ANTOINE DUPONCHEL



Tout semblait réussir au sociétaire du S C ABBEVILLE en cette année 2013 : 2 titres de champion de France individuel cadet, une place de finaliste aux championnats du monde à DONETSK ,une médaille d'argent aux jeux olympiques du sport scolaire à BRASILIA , et cerise sur le gâteau le record de France porté à 19m85.

Un avenir qui semblait prometteur au service d'une technique en translation fiable, mais qui au fil du temps se dégradait sans compter les blessures récurrentes qui l'on handicapé toute la saison 2014. « J'ai beaucoup souffert du dos, alors pour éviter de me faire plus mal, je ne lançais pas bien. Ensuite c'est le cercle vicieux et des doutes qui s'installent » précise Antoine un brin mélancolique lorsqu'il évoque cette période sombre.

Malgré un nouveau titre de champion de France lors de la saison estivale, les résultats restent en dents de scie et sa progression trop limitée. Le résultat est sans appel, il ne sera pas retenu par le comité de sélection pour les championnats du monde à EUGENE (USA). « Ce fut la plus grosse désillusion de sa jeune carrière » nous confit son coach.

Une idée germe alors dans sa tête à la fin de l'automne. Malgré un nouveau titre de champion de France cet hiver à NANTES, les performances restent en deca des prévisions espérées. Sa décision est prise, il en parle à Freddy SERVANT qui se laisse convaincre et le pari fou est lancé : maîtriser une technique en rotation , proche de celle du disque afin d'être performant l'été venu. « Les repères sont différents, les sensations d'accélérations beaucoup plus marquées, mais il faut surtout maîtriser la finale afin de rester dans le plateau » précise son coach.

Pour l'heure, Antoine répète ses gammes inlassablement , méthodiquement et ses premières expériences avec l'engin sont encourageantes après un mois de travail assidu. De là à réaliser les minimas requis par la FFA pour se qualifier aux championnats d'Europe il y a un pas que le binôme ne souhaite pas commenter.